

八旬老太太吃鱼吃出灵感 用鱼鳞、鱼骨头等独创“鱼骨画”



在杭州市竞舟路农贸市场里,摊贩们经常会遇到一位年过八旬的银发老太太,在水产区四处挑选螃蟹、海虾等水产品的精致触角和外壳。起初,摊贩们不是很理解。

直到有一天,老太太拿出一幅幅用鱼鳞、蟹脚和鸡骨头制作的工艺美术画——国画般的构图,古典优雅,图案简洁,层次丰富,颜色典雅唯美,美感与趣味相融合,处处透着老太太对生活的热爱,摊贩们无不惊讶!

吃鱼触及灵感,独创“鱼骨画”

老太太的名字叫高思佺,今年88岁,住在西湖区文新街道德加社区。1988年从教师职业退休后,高奶奶参加了杭州老干部大学工艺班,学习了工艺美术的简单理论和纸艺、布艺、麦秆、绸塑等技艺,激发了创作灵感,陆续制作了不少作品,在全国及省市区各种展出中屡屡获奖。

只要擦亮眼睛,就会发现不一样的美

鱼骨画怎么做?在高奶奶看来,只要眼睛擦亮了,就会看到别人没有发现的美。

找一块有竹子印花图案的透明纱布,用白纸剪一个圆月,贴在纱布上,把它们放在画框上,进行构图,再粘贴上了色的蟹腿做竹子,用有自然色的蟹脚尖做竹叶,造成朦胧月色下一丛修竹婆娑起舞的意境,最后进行装裱,

亲朋好友“助攻”,老太太开出工艺美术工作室

采访中,高奶奶说,是家人和朋友们一次次的鼓励,激发了她的灵感和动力。在一次制作鱼骨画的时候,需要一个蝴蝶,高奶奶绞尽脑汁,就是想不出用什么东西替代。过了几天后,一家人去青岛玩,小孙子在海边发现了一个张开的白色贝壳,说了一句“奶奶,这个很像你说的那个蝴蝶”。高奶奶顿时愁容化解。

“大概是在1991年,我有一次吃鱼,发现它的肋骨很像菊花瓣,就顺手在桌上拼了一朵菊花,由此独创了第一幅鱼骨画壁挂。”高奶奶是在海边长大的,从小就爱吃鱼,受到这次启发以后,凋谢的花,海边的贝壳,广告纸的边角,墙角的爬山虎藤,蟹脚、鱼鳞、鸡骨头等厨余垃圾,在高奶奶的工艺画

这就成了高奶奶最得意的作品——“竹影婆娑”工艺画壁挂。

高奶奶说,拿到这些鱼鳞、鱼骨头、鸡骨头以后,先要挑干净上面的肉末,再洗净、晾干。作画前,先用这些原材料在画框上构图,放个两三天,再修改,直到自己满意后,最后一步再用乳胶粘贴,有些需要上色的材料,还要先用丙烯颜料上色。

还有一次,高奶奶想要用大龙虾的虾尾外壳做杜鹃花,但需要近百个这样的大龙虾虾尾外壳,普通家庭实在找不到那么多虾尾外壳。高奶奶的一位在酒店里做厨师的朋友知道后,很快就在一次喜宴上,一次性为高奶奶收集到了20个大龙虾虾尾外壳。“我和老伴洗刷了8个小时,才完全洗刷干净。”高奶奶说。

里,活灵活现,栩栩如生。

在近30年时间里,高奶奶创作了鱼骨画“梅兰竹菊”四条屏5套,回归西溪大型鱼骨画2幅,其他主题的鱼骨画20多幅,还有布艺、麦秸秆等工艺美术作品百余幅。现在,这些鱼骨画全部陈列在社区和街道里。

高奶奶用鱼骨、蟹脚等厨余垃圾作出的“梅兰竹菊”“空中较量”“犹有花枝俏”“睡莲”“回归西溪”“暗香醉扁舟”等作品,获得全国及省市多个奖项,在中国七艺节、中国民间艺人节中,杭州工艺美术大师精品展等都点名要她的鱼骨画参展。不过,高奶奶参赛获得的数万元奖金,全部都捐助给了特殊教育机构。

现在,高奶奶每年还会开展无数次大中小学的工艺美术讲座,并受邀在各级老年大学、街道和社区,开班授课,文新街道还专门为她设立了工艺美术工作室。在杭州,高奶奶化腐朽为神奇的环保理念,也渐渐传递给了其他人,引发人们遐思,得到美的享受。

据《杭州日报》

新闻速读

官方回应“综艺节目嘉宾采摘西藏珍稀植物”：已介入调查

记者9月23日从西藏自治区林业和草原局获悉,作为陆生野生动植物资源监督管理部门,该局关注到近日发生的“综艺节目嘉宾采摘西藏珍稀植物”相关情况,并已介入调查,后续调查结果将及时向外界披露。

在近日于某地方卫视节目播出的一档名为《极限挑战宝藏行》综艺节目中,节目组设置了参与嘉宾在西藏日喀则市江孜县采摘雪莲(有观点认为其实为水母雪兔子)的游戏环节,引发舆论批评,嘉宾之一的刘宇宁发微博致歉。随后,“东方卫视极限挑战”官方微博发布《致歉声明》称,“没有实际发生采摘珍稀植物的行为。”

对此,西藏自治区林业和草原局相关负责人回应,正在会同日喀则市相关部门对网传情况进一步核实调查,“据初步了解,节目中嘉宾采摘的相关植物是节目组从别处取得后放置在拍摄地的,但该行为依然不可取。”

该负责人表示,在中国国家林业和草原局、农业农村部2020年7月9日发布的《国家重点保护野生植物名录(征求意见稿)》中,水母雪兔子、雪莲均被新增为国家二级保护植物。

据央视新闻

男子因变道纠纷向后方车泼咖啡 北京警方:已刑拘

北京市公安局官方微博22日发布情况通报称,9月21日下午,有网民发布视频,反映在朝阳区安定路一辆黑色小客车多次别停后方,并在后方从右侧车道超车时,向后方车前挡风玻璃泼洒深色液体。针对此情况,警方迅速开展工作,当晚将涉事两车驾驶员传唤至公安机关接受调查。目前,黑色小客车驾驶员苏某已被朝阳公安分局依法刑事拘留,案件正在进一步调查中。

经查,9月21日8时50分许,在朝阳区安定门外大街至安定路,苏某(男,29岁)驾驶黑色小客车由南向北行驶时,与驾驶白色小客车的王某(男,35岁)因变更车道产生纠纷,双方驾驶员在行车过程中均存在多项交通违法行为。特别是,苏某向王某驾驶车辆前挡风玻璃泼洒深色液体(经查为咖啡),造成王某视线受阻的行为,严重影响道路交通安全。

通报称,对双方涉及的交通违法行为,公安交通管理部门已依法作出行政处罚。

据中新社

大学生中奖1.4万个鸡蛋 她做了一个决定

不久前,因转发了一条抽奖送鸡蛋的微博,湖南一位姓罗的女大学生意外中了1.4万个鸡蛋大奖。她做了一个决定,将其中1万个鸡蛋捐给家乡小学的孩子。

近日,捐赠的1万个鸡蛋被送到常德市安乡县三岔河镇,镇上新口小学和中心小学的孩子们开心地吃上了罗同学捐赠的鸡蛋。

看着孩子们大口大口吃着煮鸡蛋、炒鸡蛋、鸡蛋羹,罗同学说,与家乡小朋友分享鸡蛋,她感受到了爱与被爱。

剩下的4000个鸡蛋则送到了罗同学的老家,她和家人做了一顿“鸡蛋宴”,并将其余的鸡蛋分享给了亲朋好友。

据人民网

男子26年前被拐走 听工友建议采集血样后找到父母

26年前的一天,家住重庆市渝中区人民公园附近的王宇(化名)被拐走,那年他只有5岁。

2020年9月22日,在重庆市公安局渝中区分局大阳沟派出所,寻子多年的王富奎(化名)夫妇终于见到了失散多年的儿子王宇。

记者从渝中警方获悉,王宇当年被拐到了距家一百多公里的偏远乡下,被单身男子罗某收养。王宇上小学四年级时,因罗某去世辍学。后在工友的建议下,王宇前往公安机关进行了血样采集,这才有了后面一家人重逢的情景。

据王富奎介绍,他与妻子育有三个孩子,其中两个儿子一个女儿,王宇是二儿子,与女儿是龙凤胎。

王富奎说,当年一家人住在渝中区人民公园附近,晚上夫妻两人摆夜市,日子过得还算不错。由于夫妻俩上午都要休息,大儿子又要去上小学,因此上午的大部分时间,王宇和妹妹就在楼下玩耍。1994年的一天,王富奎夫妇俩醒来,发现王宇不见了踪影。小女儿

说,哥哥被一个阿姨带走了。

夫妻俩四处寻找,附近的几个派出所也都接到了夫妇俩的报案,可那时公园附近没有监控,也没目击者,很难找到线索。即便花了400块钱到电视台登寻人启事,王富奎夫妇依然没能打听到王宇的下落。

接下来的一段时间,王富奎夫妇放下手中的事,四处寻找王宇,当时还到了重庆近郊的区县,依旧一无所获。

据王宇回忆,被拐走那天,他“坐了很久的车,还有火车,到地方的时候已经是晚上了。”那时候,他还能说出亲生父母的姓氏,还记得自己有个妹妹。后来,记忆逐渐模糊,他跟着养父罗某一起生活,连名字也改了。

稍大点后,王宇才知道,他被拐到位于重庆市江津区的一个偏远乡村。王宇上四年级时,养父罗某去世,他也随之辍学。

17岁那年,王宇外出打工。他去过全国许多省市,同时也在尽力找回儿时的记忆,想找到自己的亲生父母。2019年底,王宇来到贵州一个工

地上打工,认识了一个工友。这位工友和王宇有同样的经历。在工友的建议和支持下,王宇来到公安机关,进行了采集血样。

由于王富奎夫妇在2016的时候就采集过血样,贵州警方通过比对发现,王宇的DNA和王富奎夫妇的DNA相似,于是立即通知了渝中警方。渝中警方经过进一步的鉴定和调查,终于确定了王宇就是王富奎失散多年的儿子。

由于疫情等各种原因,王宇一直没能和父母见上面。9月22日上午,在大阳沟派出所和渝中公安分局刑侦支队民警的帮助下,王宇冒着大雨赶到大阳沟派出所,见到了自己的亲人。

王富奎说,在接下来的日子里,他和妻子会尊重儿子的选择,但也希望他能经常回家看看,弥补多年没在一起生活的遗憾。见到家人并得知了自己准确生日的王宇表示,因为已联系好到成都打工,希望趁年轻出去闯闯。不过,自己会跟父母家人保持联系,一起吃顿团圆饭。

据澎湃新闻