

交流创作体会 碰撞思想火花

全省 19 个优秀小品齐聚兰溪同台竞技

记者 徐正达

导报讯 12月26日、27日,2023年浙江省第二届喜剧小品竞演活动在兰溪举行。全省喜剧小品优秀人才齐聚兰溪,交流创作体会,碰撞思想火花,展示了一批高质量的文艺精品。

本次活动由省文化馆、省戏剧家协会、省曲艺家协会主办,由中共兰溪市委宣传部、市文化和广电旅游体育局承办。来自全省9个地市的19个优秀作品齐聚兰溪市文化馆,同台竞技,现场角逐,为观众献上了一个个精彩纷呈、笑声不迭的喜剧小品。

19个现场竞演作品从志愿服务、家庭教育、职场生活等不同角度,讴歌时代精神,礼赞美好生活。其中,小品

《职场第一课》围绕“00后整顿职场”高热话题,提出自己的想法与见解,改变对00后职场人的刻板印象,倾听属于这一代的声音。“这次喜剧小品竞演活动在‘家门口’举办,对我们来说既是压力,更是动力。”《职场第一课》演员、兰溪市文化馆工作人员赵必丹说,此次活动不仅是展示兰溪文化的一次极佳机会,更是一次学习和提高的过程。接下来,希望能参与更多大型赛事,不断提高自己的业务能力,为兰溪市民带来更多正能量的文艺作品。

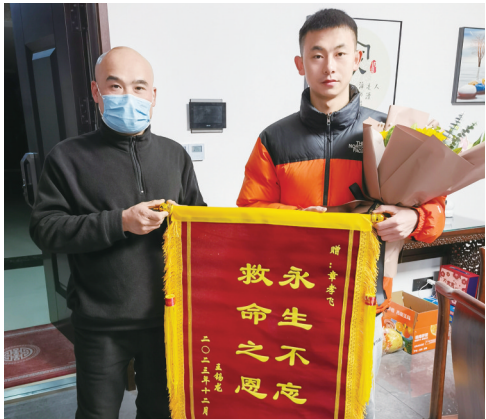
“我们的小品将场景设在一个现代化小区,讲述了小区通过开展志愿服务和设立‘共享空间’,唤回了逐渐淡化的邻里情。”《有需要,请自取》演员、杭州市临安区文化馆工作人员马

杨杨表示,通过这次活动,让他们对喜剧创作有了新的认识,接下来将进一步提升自身的表演能力,创作出更多更接地气的剧本。

此外,小品《突然的幸福》通过一系列反转全新演绎“幸福”,传递正能量;《APP大点儿》聚焦网络生态,对朋友圈点赞、公众号转发、数据造假等互联网现状表示无奈……

本次喜剧小品竞演活动挖掘、储备了全省喜剧小品编、导、演人才,加强了全省小品创作、表演队伍建设,提高了全省喜剧小品节目的创作和表演水平,促进了喜剧小品人才团队竞演交流,对推进浙江省戏剧小品事业全面发展可持续发展提供了重要支持。

《“我是军人,救人是我应该做的”》后续—— 被救男子向章孝飞当面致谢



记者 姜一峰

导报讯 “要不是你及时出手相救,后果简直不敢想象。”12月13日,本报三版报道了兰溪籍海军战士章孝飞在枇杷田中救人的义举,引发社会关注。12月27日下午,兰溪市民王先生将锦旗送到章孝飞手中,当面向他表示感谢。

“当时正好碰见了,这是我应该做的。”接过鲜花与锦旗,章孝飞有些不好意思。半个多月前,休假在兰的章孝飞,驾车与母亲一起经过女埠街道界牌村一处乡间小道时,发现王先生摔在枇杷田里无法动弹,立即施以援手。

王先生说,得亏章孝飞及时援助,入院后他得到了有效救治,目前身体恢复挺好。“救治过程中,医生也说及时的施救起了重要作用。纵有千言万语,也难以表达我的感恩之情。”王先生激动地说。

“儿子当时下车救人的举动,我一点都没感到意外。他从小就乐于助人,现在长大了也经常默默帮助别人,传播正能量。”采访中,章孝飞母亲沈国英告诉记者,小章爷爷是兰溪积善堂创办人章恒声,他从小跟在爷爷身边,传承着章老的行善家风,“小章这次救人,他爷爷也应该会感到欣慰和骄傲。”

“我就是顺手做了件‘小事’,没想到能得到这么多人关注。以后遇上类似事情,我还会毫不犹豫出手帮忙。”章孝飞说。

元旦将至。连日来,兰溪市环卫处早部署、早行动,加强协调配合,组织环卫工人重点对沿街门店、人行道、背街小巷进行精细化保洁作业,积极为市民营造一个优美、舒心的节日环境。

记者 姜一峰 摄

兰溪妇联聚焦来料加工“小产业” 为低保家庭铺就“家门口”的共富路

记者 成超

导报讯 近日,兰溪市妇联得知部分企业来料加工订单多、业务外溢的情况后,立即与兰溪经济开发区对接,组织乡镇妇联主席和来料加工经纪人到有需求的企业对接订单。现场,有15家加工点与企业进行了业务对接,2家已承接加工订单,另有2家有承接意向。

今年以来,市妇联积极发挥组织职能,通过强化信息对接、分层组织培训、创建“共富工坊”,推动来料加工产业成为低收入农户家庭的增长器、企业培育的孵化器。

工作中,市妇联健全组织网络,建

立“纵向到底、横向到边”的县、乡、村三级管理体系,把组织协调管理和民间自治管理相结合,进一步充实市来料加工经纪人协会,规范乡镇来料加工组织。今年,市妇联为协会的加工点经纪人帮助解决急需资金周转20余万元,协助对接订单10件,订单金额150余万元,并为协会会员单位解决各类难题30多件,走访慰问加工户10户。

与此同时,市妇联强化信息对接,发挥“内引外联”作用,每年举办业务对接会及洽谈会,多次组织经纪人赴义乌等地开展业务对接,拓宽业务渠道。为提升经纪人和加工人员的管理水平和业务能力,每年举办多期来料加工经

人培训班和加工人员技能比武。今年,已组织来料加工经纪人培训400余人次,在香溪、柏社等乡镇开展来料加工技能培训7场,助力家门口就业增收。

此外,市妇联还发动乡镇(街道)妇联力量,排摸基础较好的加工点,创建来料加工共富工坊,实行来料加工经纪人结对共建,提供政策指导、跟进服务,推动来料加工点规范生产、转型升级,带动更多群众家门口就业致富。

据不完全统计,截至目前,兰溪新增来料加工共富工坊6家,全市共有来料加工经纪人644人,从业人员1.12万人,年发放加工费1.8亿元,助力来料加工“小产业”实现“家门口”共富梦。

从零基础开始,他成为了一名乡村画师

记者 鲍莉 通讯员 方一丹

在兰溪市永昌街道夏沈叶村,说起叶跃星这个名字,知道的人很少,但说起“哑巴”,可能附近的人都认识。

“哑巴”有一家“书屋”,其实就是普普通通的三间砖瓦房,一间是卧室,一间是中堂,一间作书房用。走进屋内,中堂是一幅山水画,两边是对联,透着一股淡淡的墨香。墙壁上挂着许多名家的墨宝丹青,有严州画院院长戴不庸用隶书为“哑巴”题写的书屋名——“哑巴书屋”,有黄公望国画院院长蔡乐群题写的“大智若愚”书画作品,有潘天寿门生莫玉莲高级美术大师的墨宝,有擅长画兰花出名的王亚男的作品。

“哑巴书屋”的文化气息很浓,书房中摆放着一个很大的书案,供来访的书画家们写字作画,当然平时用的最多的是“哑巴”自己。内院养了许多被称为

花中君子的兰花,寓意典雅、高洁、坚贞不渝。“哑巴书屋”的门前,栽种着许多盆景,大大小小不下几十盆,路过的人都会驻足观赏,俨然成了村中一道靓丽的风景线。

“哑巴”并非真的是“哑巴”,因为小时候开口说话比较迟,得了这个小名。久而久之,叶跃星这个大名反而被淡忘了。“哑巴”非常能吃苦,每天天一亮,他就会开着他那辆破旧的三轮车外出摆地摊卖杂货,虽然收入不多,但他很知足,很乐观。

“哑巴”是怎么走上书画创作和收藏的艺术之路呢?

这事要从本村乡贤叶瑞江先生说起。叶瑞江是建德市洋溪瑞涵书画院的院长,他一心为家乡的村民送文化,请严州书画院和李渔书画院的书画家为村民作画、写春联,有时候也会在村里举办个人画展。村里的世善堂和乡贤叶胜良的舍得居都是很好的展厅选

址,这样的活动已经举办了七八年,“哑巴”每次都会主动帮叶瑞江布展,为书画家们忙前忙后。和书画家们走得近了,“哑巴”也慢慢地迷上了书画。他虽是小学文化,但悟性极高,硬是从零基础开始,利用业余时间学画画。“哑巴”坚持不懈、勤奋刻苦的精神也感动了书画家们,在书画家们的精心指导下,“哑巴”一步一个脚印,渐渐摸索出一些画画的方法和经验。日复一日,年复一年,经过不懈努力,如今的他已成长成为一名地地道道的乡村画师。接下去,他将争取加入李渔书画院,让自己对书画艺术的热爱得到进一步提升。

“哑巴”在助力乡村振兴的道路上不断前进,取得了一些成绩和荣誉。乡村振兴需要更多像“哑巴”这样的人,而“哑巴书屋”作为乡村振兴的又一处文化阵地,也将成为与外籍书画家交流的纽带和桥梁。



培育和践行社会主义核心价值观：

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

兰溪市融媒体中心 宣

空岗信息

兰溪市就业和人才管理服务中心 招聘服务热线:0579-88884394

兰溪市越强电器有限公司

岗位要求:男男女不限,年龄16~52周岁。

地址:兰溪经济开发区丹溪大道2055号(彩虹城附近)。可乘诸葛游埠方向到洪大塘公交车,23路公交车到蕙兰路站下车。

上班时间:8:00~17:00。17:00以后以加班计算(计件工资+7.5元/小时加班补贴)。

联系电话:鲍跃龙 15267942879、767879 姚邵平 15967937683、787683

岗位:车间普工

岗位待遇:计件工资,4500~6500元/月。工资发放日期为次月12号。

福利待遇:公司提供免费食宿;工作环境舒适(车间内常年恒温);交纳社保。